

## Sanremo 2023, nuovo record per Amadeus, i dati d'ascolto della quarta serata

**Autore:** Redazione

**Data:** 11 Febbraio 2023



Sono stati 11 milioni e 121 mila, pari al 66.5% di share, i telespettatori che hanno seguito in media (dalle 21.25 all'1.59) su *Raiuno* la quarta serata del **Festival di Sanremo**, dedicata alle cover e ai duetti, sulle note dei successi degli anni dal 1960 al 2009. Per **Amadeus** un altro successo storico. Mai una serata del venerdì del festival aveva ottenuto uno share medio del 66,5%.

Per trovare un venerdì del festival con uno share medio più alto bisogna tornare all'anno di introduzione della rilevazione Auditel, quando lo share medio della serata di venerdì fu del 67,5%. Negli anni dal 1987 al 1994, fatta eccezione per il 1989, il festival durava quattro serate, pertanto, il confronto va fatto con la 'semifinale' del venerdì.

### I dettagli

La prima parte della serata duetti (dalle 21.25 alle 23.41) è stata seguita da 15 milioni 46 mila spettatori pari al 65.2% di share; la seconda (dalle 23.44 all'1.59) da 7 milioni 41 mila pari al 69.7%. L'anno scorso la quarta serata del festival aveva ottenuto in media 11 milioni 378 mila telespettatori pari al 60.6% di share. Nel 2002 la prima parte della serata cover aveva ottenuto 14

milioni 731 mila spettatori con il 59.2%, la seconda da 7 milioni 543 mila con il 63.5%.



Amadeus e Chiara Francini a Sanremo 2023.

[Sei su Telegram? Ti piacciono le nostre notizie? Segui il canale di DonnaClick! Iscriviti, cliccando qui!](#)

## La classifica generale aggiornata

La quarta serata, dedicata alla cover e ai duetti, è stata [vinta da Marco Mengoni](#).

**Ultimo** (con **Eros Ramazzotti** e un medley delle canzoni di quest'ultimo) si è piazzato al secondo posto. Chiude il podio **Lazza**, che ha voluto accanto a sé **Emma** e il primo violino della scala **Laura Marzadori** in *La Fine di Nesli*. **Giorgia** ed **Elisa** (con *Luce* e *Di sole e d'azzurro*) sono quarte, **Mr. Rain** con **Fasma** e *Qualcosa di Grande* di Cesare Cremonini sono quinti.

La classifica finale aggiornata: Marco Mengoni è sempre in testa. Poi Ultimo, Lazza, Mr. Rain, Giorgia, Tananai, Madame, Rosa Chemical, Elodie, Colapesce Dimartino, Gianluca Grignani, Coma\_cose, Modà, Articolo 31, LDA, Leo Gassmann, Paola & Chiara, Ariete, Mara Sattei, Colla Zio, gIANMARIA, I Cugini di Campagna, Levante, Olly, Anna Oxa, Will, Shari, Sethu.

LEGGI ANCHE: [Sanremo 2023, Telegatto a Chiara Ferragni](#).

---

Riferimento articolo: <https://www.donnaclick.it/spettacolo/sanremo-2023-record-amadeus-dati-ascolto/>

Generato il 22/04/2025